

Vencer la distancia

Actores y prácticas de gobierno de los imperios español y portugués (siglos XV-XIX)

Este seminario tiene como objetivo concluir el proyecto "Vencer la distancia" iniciado en 2016. El problema de la distancia en el gobierno de las monarquías ibéricas de la época moderna se abordará según diferentes enfoques. El objetivo es discutir trabajos inéditos en su primera versión, síntesis o estudios de caso. Finalmente, este seminario conducirá a la publicación de un libro compuesto por cuatro temas diferentes, todos ellos integrados en una problemática común.

Vencer a distância

Actores e práticas de governo dos impérios espanhol e português (séculos XV-XIX)

Este seminário visa concluir o projeto "Vencer la Distancia" iniciado em 2016. Será abordado o problema da distância no governo das monarquias ibéricas da época moderna segundo distintos focos. O objetivo é discutir trabalhos inéditos ainda em sua primeira versão, sínteses ou estudos de caso. Por fim, este seminário conduzirá à publicação de um livro composto por quatro temas diferentes, todos eles integrados a uma questão comum.

Vaincre la distance

Acteurs et pratiques du gouvernement des empires espagnol et portugais (XV^e-XIX^e siècle)

Ce séminaire vise à conclure le projet « Vaincre la distance » entamé en 2016. Il abordera le problème de la distance dans le gouvernement des monarchies ibériques de l'ère moderne en faisant varier la focale : les contributions consistent en de denses études de cas et des synthèses surplombantes. L'objectif est de discuter des travaux inédits de chercheurs qui en sont encore à leur première version. In fine, ce séminaire conduira à la publication d'un livre composé de quatre thèmes différents tous intégrés dans une problématique commune.

29 de abril de 2019 / 14h-20h

1 EXPERIMENTAR A DISTÂNCIA (SIGLOS XV-XIX)

Maria Fernanda BICALHO
Universidade Federal Fluminense, Brasil

CHAM - Universidade Nova de Lisboa · Avenida de Berna, 26-C · 1069-061 Lisboa

21-22 de mayo de 2019 / 15h-18h

2 ACTIONS ET REPRÉSENTATIONS POLITIQUES

Thomas CALVO
El Colegio de Michoacán A.C.

Université Toulouse - Jean Jaurès · Maison de la Recherche · Salle A 306
5 allées Antonio Machado · 31058 Toulouse

13 de junio de 2019 / 10h-18h

3 VÍNCULOS Y MECANISMOS PARA MANTENER LA COMUNICACIÓN (SIGLOS XV-XIX)

Michel BERTRAND
Director de la Casa de Velázquez, Madrid

Casa de Velázquez · Ciudad universitaria · Calle Paut Guinard, 3 · 28014 Madrid

25 de octubre de 2019 / 10h-18h

4 PENSAR E CONCEBER A DISTÂNCIA

João Paulo GARRIDO PIMENTA
Universidade de São Paulo

FFLCH-Universidade de São Paulo · Avenida Professor Lineu Prestes 338
Cidade Universitária · São Paulo

► SEMINARIO INTERNACIONAL - PROYECTO DISTANCIA



Vencer la distancia

Actores y prácticas de gobierno de los imperios español y portugués (siglos XV-XIX)

Coordinación

Guillaume GAUDIN (Université Toulouse - Jean Jaurès),
Roberta STUMPF (Universidade Nova de Lisboa)

Organización

École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid),
LabEx SMS (Université Toulouse - Jean Jaurès), UMR 5136 (FRAMESPA,
Université Toulouse - Jean Jaurès), CHAM - Universidade Nova de Lisboa

29 de abril de 2019 / 14h-20h

1 EXPERIMENTAR A DISTÂNCIA (SIGLOS XV-XIX)

Maria Fernanda BICALHO
Universidade Federal Fluminense, Brasil

CHAM - Universidade Nova de Lisboa . Avenida de Berna, 26-C . 1069-061 Lisboa

21-22 de mayo de 2019 / 15h-18h

2 ACTIONS ET REPRÉSENTATIONS POLITIQUES

Thomas CALVO
El Colegio de Michoacán A.C.

Université Toulouse - Jean Jaurès . Maison de la Recherche . Salle A 306
5 allées Antonio Machado . 31058 Toulouse

13 de junio de 2019 / 10h-18h

3 VÍNCULOS Y MECANISMOS PARA MANTENER LA COMUNICACIÓN (SIGLOS XV-XIX)

Michel BERTRAND
Director de la Casa de Velázquez, Madrid

Casa de Velázquez . Ciudad universitaria . Calle Paul Guinard, 3 . 28014 . Madrid

25 de octubre de 2019 / 10h-18h

4 PENSAR E CONCEBER A DISTÂNCIA

João Paulo GARRIDO PIMENTA
Universidade de São Paulo

FFLCH-Universidade de São Paulo . Avenida Professor Lineu Prestes 338
Cidade Universitária . São Paulo